



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 75**

*Приложение к ООП ООО),
утвержденной приказом директора
№ 203-од от 29.08.2023г*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
элективного курса «Ландшафтный дизайн»
уровня основного общего образования
для обучающихся 5 класса

Новосибирск, 2023

Пояснительная записка

Ландшафтный дизайн - особый вид деятельности, направленный на создание искусственной среды для жизнедеятельности человека путем активного использования природных компонентов (рельеф, вода, растительность и т. д.).

Данная образовательная программа разработана для реализации содержания дополнительного эколого – биологического образования, знакомство с ландшафтным дизайном, приобщает к прекрасному удивительному миру растений, учит видеть любое растение с экологической и с эстетической точки зрения. Это попытка ребенка не только изучить закономерности существования природных сообществ, но и воссоздать их своими руками. Программа рассчитана на один год обучения. За год обучения воспитанники знакомятся с общими понятиями, азами ландшафтного дизайна. Теоретические занятия закрепляются практическими. Основные задачи решаются постепенно, последовательно. Кроме того на занятиях используются экологические здоровые берегающие технологии, которые направлены на создание экологически оптимальных условий жизни и учебной деятельности воспитанников, гармоничных взаимоотношений с природой.

Новизна и актуальность данной образовательной программы состоит в том, что грамотно спланированный, засаженный деревьями, декоративными кустарниками, цветниками участок может стать оазисом экологической культуры. Вопросы приобщения воспитанников к природе, воспитание чувства гармонии с ней в данный момент очень актуальны. Реализация данной программы вносит большой вклад в развитие Центра дополнительного образования детей, а именно благоустройство и озеленение участка.

Цель курса: освоение воспитанниками специальных знаний – изучение основ композиции и цветовой гармонии ландшафтного дизайна

Задачи:

1. Обучающие:

- знакомство на практике со спецификой деятельности, соответствующей данной профессии;

2. Воспитывающие:

- расширение представлений воспитанников об окружающем мире; - формирование у них художественного вкуса, способности видеть и чувствовать гармонию в природе; - формирование коммуникативных навыков, внимательного и уважительного отношения к людям, стремления к

взаимопомощи; - воспитание бережного отношения к природе, изучению влияния ее на собственное здоровье; - воспитание любви к своему городу, своему отечеству, гражданской ответственности.

3. Развивающие:

- формирование у воспитанника способности к самореализации; - стимулирование его творческой и познавательной активности;

Ожидаемые результаты:

Воспитанник должен уметь:

- проявлять наблюдательность, эрудицию и фантазию при разработке проектов оформления интерьера или участка;

- подбирать растения, соответствующие данным условиям и назначению;

- оформлять интерьер по законам этики;

- ставить проблемные эксперименты;

- выполнять самостоятельную работу;

- работать с дополнительной литературой

- обсуждать результаты, делать выводы;

- участвовать в дискуссиях, работать на аудиторию, развитие коммуникативных способностей (например, при защите проекта, презентаций).

Выполнение программы рассчитано на 1 год обучения

На занятия отводится 1 час в неделю, всего 17 часа в год.

Режим работы: часовые занятия проводятся по 40 минут каждый час.
Возраст воспитанников: от 11 до 12 лет. Форма подведения итогов реализации: защита проектов.

Учебно-тематический план

№ раздела	Наименование разделов	Всего часов	Теория	Практика
1	Введение. Ландшафтный дизайн	1	1	
2	История ландшафтной архитектуры	1	1	
3	Озеленение и его значение	2	1	1
4	Стили ландшафтного дизайна	2	1	1
5	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве	4	2	2
6	Композиционные элементы ландшафтного дизайна	1	1	
7	Многообразие видов зеленых насаждений	2	1	1
8	Растения, рекомендуемые для цветников, и технология их выращивания	2	1	1
9	Создание и прослушивание проектов	2	1	1
	Итого	17	10	7

Содержание учебной программы

Раздел 1. Ландшафтный дизайн

Вводное занятие. Характеристика учебного процесса. Правила техники безопасности. Что такое ландшафтный дизайн.

Раздел 2. История ландшафтной архитектуры

История развития основных направлений ландшафтной архитектуры

Раздел 3. Озеленение и его значение

Влияние на тепловой режим, влажность воздуха и степень его подвижности. Роль в процессе газообмена, в борьбе с загрязнением атмосферы. Защитная роль зеленых растений в борьбе с городским шумом.

Практическая работа: фоторепортаж на тему ландшафт моего города или дома.

Раздел 4. Стили ландшафтного дизайна

Всемирно известные стили ландшафтного планирования. Заочная экскурсия по известным садам и паркам мира. Выбор стиля, дизайнерское решение. Основные правила ухода за садом.

Раздел 5. Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве

Понятие о древесных растениях. Декоративность: размер и форма кроны, строение и окраска листьев, форма ствола и окраски коры, величина и окраска цветков и плодов. Общие сведения о травянистых растениях открытого грунта. Общие сведения о цветочно-декоративных растениях. Классификация растений по продолжительности жизни: одно-, -дву, многолетники; луковичные, клубне луковичные, клубневые; папоротники; красивоцветущие, декоративно-лиственные, декоративно-плодовые, сухоцветы, вьющиеся, ковровые.

Раздел 6. Композиционные элементы ландшафтного дизайна

Понятие композиции и масштабности. Композиция. Симметрия, асимметрия. Свет. Цвет. Контраст. Ньюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность. Насаждения по функциональному признаку: насаждения общего пользования (парки, скверы, бульвары и т. д.), ограниченного пользования (посадки в производственной зоне, вокруг детских лечебных учреждений и т. п.), специального назначения

(например, защитные), утилитарные (у частных домов, подъездов и т. д.). Особенности подбора и расположения растений в них.

Раздел 7. Многообразие видов зеленых насаждений

Типы посадок травянистых растений и композиции из деревьев и кустарников: клумбы, рабатка, бордюр, солитер, партер, миксбордеры, садовые дорожки, беседки, перголы, арки, павильоны, патио, аллеи, живые изгороди. Виды альпинарии. Понятие газона, Виды газонов. Использование камней в ландшафтном искусстве. Оформление сада на балконе. Оформление веранд, балконов, стен домов с помощью вертикального озеленения. Способы употребления вертикального озеленения. Сооружения для удобства и для художественного оформления участка (беседки, трельяжи, лестницы). Понятие культурного назначения фонтана. Виды фонтанов, водопадов, каскадов. Решение кроссвордов, теста.

Раздел 8. Растения, рекомендуемые для цветников, и технология их выращивания

Меры борьбы с вредителями растений. Меры борьбы с болезнями растений. Основные принципы и правила подбора посадочного материала.

Раздел 9. Создание и прослушивание проектов

Выбор темы для написания проекта, подготовка презентации, проверка и выступление.

Календарно-тематическое планирование
по учебному элективному курсу «Ландшафтный дизайн» 5 класс
В год – 17 часов (1- полугодие), в неделю – 1 час

№ Т.	Тема раздела	Тема урока	Кол. ч	5 Б		Дом. задание	ЭОР/ЦОР Библиотека ЦОК
				П	Ф		
1	Ландшафтный дизайн	Введение в ландшафтный дизайн	1	06.09		Выучить конспект	https://m.edsoo.ru/88650186
		Чем занимается ландшафтный дизайнер	1	13.09		Выучить конспект	https://m.edsoo.ru/88650186
2	История ландшафтной архитектуры	История развития основных направлений ландшафтной архитектуры	1	20.09		Выучить конспект	https://m.edsoo.ru/88650186
3	Озеленение и его значение	Озеленение и его значение	2	27.09		Выучить конспект, фоторепортаж на тему ландшафт моего города	https://m.edsoo.ru/88650186
4	Стили ландшафтного дизайна	Основные стили в ландшафтном дизайне	2	11.10		Выучить конспект и подготовить информацию о стилях в ландшафтном дизайне	https://m.edsoo.ru/88650186
5	Биологические и декоративные особенности растений, используемых в зеленом строительстве	Понятие о древесных растениях. Общие сведения о цветочно-декоративных растениях	4	25.10		Выучить конспект. Подготовка к контрольной работе.	https://m.edsoo.ru/88650186
6	Композиционные элементы ландшафтного дизайна	Понятие композиции и масштабности. Композиция. Симметрия, асимметрия. Свет. Цвет. Контраст. Нюанс. Акцент. Ритм. Пропорциональность.	1	22.11		Выучить конспект	https://m.edsoo.ru/88650186

7	Многообразие видов зеленых насаждений	Типы посадок травянистых растений и композиции из деревьев и кустарников	2	29.11		Выучить конспект и подготовить презентацию на выбранную тему https://m.edsoo.ru/88650186
8	Растения, рекомендуемые для цветников, и технология их выращивания	Основные принципы и правила подбора посадочного материала и меры борьбы с вредителями растений	1	13.12		Выучить конспект и подготовить сообщение https://m.edsoo.ru/88650186
9	Создание и прослушивание проектов	Выбор тем для проектов	2	27.12		Подготовить проект-сообщение по одной из изученных тем, сделать презентацию https://m.edsoo.ru/88650186

Методическое обеспечение

Методические рекомендации, указания, заключения по условиям реализации программы. В процессе реализации программы используются такие методические приемы, как мотивация и стимулирование, когда на первых занятиях педагог формирует интерес воспитанников к обучению и к себе, создавая ситуацию успеха, используя при этом: словесные, наглядные, аудиовизуальные, практические занятия; познавательные игры; методы эмоционального стимулирования; творческие задания; анализ, обобщение, систематизация полученных знаний и умений; проблемные поисковые формы занятий; выполнение работ под руководством педагога; дозированная помощь; самостоятельная работа; подготовка к экспериментальной работе; контроль в виде экспертизы, анализа и коррекции.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на саморазвивающиеся, продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные. Наряду с традиционными формами организации учебных занятий, программой предусмотрены и нетрадиционные: - защита творческого проекта; - тренинги знакомства, общения, эрудиции; - конкурсы мастерства, интеллектуальные игры, викторины. Занятия оснащены информационным материалом, дидактическим и раздаточным материалом, деловыми и развивающими играми, фотоальбомами

Список литературы

1. «Декоративное цветоводство», Ленинград «Колос» - 1980 г.
2. Дэвид Сквайр «Уход за комнатными растениями», Москва, Крон-Пресс – 1998 г.
3. Филлинс С. «Выращивание растений в цветочных горшках», Москва, Крон-Пресс – 1998 г.
4. Рохлов В., Теремов А. «Занимательная ботаника», Москва, АСТ-Пресс – 1991 г.
5. Дмитриев Ю. «Необыкновенное путешествие в обыкновенный лес», Москва, «Русский язык» - 1991 г.
6. Ян Еник «Иллюстрированная энциклопедия лесов», «Артел» - 1998 г.
7. Петров В. В. «Растительный мир нашей Родины», Ленинград, «Колос» - 1985 г.
8. Пospelов С. М., Арсеньев М. В. «Защита растений», Ленинград «Колос», 1985 г.
9. Лунц Л. Б. «Городское зеленое строительство», Москва – 1988 г.
10. Пиманов А. А. «Зеленые страницы» Москва - 1991 г.